வகுப்பு : 8-ம் வகுப்பு

பாடம் : தமிழ்

இயல் - 4

I. சொற்றொடரில் அமைத்து எழுதுக.

1. அழகு : ____________________
2. கற்றவர் : ____________________
3. அணிகலன் : ____________________

விடை:

1. **அழகு** : கற்றவர்க்கு அவர் கற்ற கல்வியே **அழகு.**
2. **கற்றவர்** : **கற்றவர்க்குச்** சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு.
3. **அணிகலன்** : அழகு சேர்க்கும் பிற **அணிகலன்கள்** கற்றவர்க்குத் தேவையில்லை.

II. குறுவினா:

1. யாருக்கு அழகு செய்ய வேறு அணிகலன்கள் தேவையில்லை?

கற்றுணர்ந்தவர்களுக்கு அழகு செய்யக் கல்வி அறிவென்னும் ஆபரணமேயன்றி வேறு அணிகலன்கள் தேவையில்லை.

2. யாருடைய உள்ளம் மாணிக்கக் கோயில் போன்றது?

மன்னிக்கத் தெரிந்த மனிதரின் உள்ளம் மாணிக்கக் கோயில் போன்றதாகும்.

3. பகைவர்களிடம் நாம் நடந்துகொள்ள வேண்டிய முறை யாது?

நம்மை அழித்திட வந்த பகைவர் என்றாலும் அவர்களிடம் நாம் அன்பு காட்ட வேண்டும்.

4. இன்றைய கல்வியின் நிலைப் பற்றித் திரு.வி.க. கூறுவன யாவை?

- இந்நாளில் ஏட்டுக்கல்வியே கல்வி என்னும் ஒரு கொள்கை எங்கும் நிலவி வருகிறது.
- ஏட்டுக்கல்வி மட்டும் கல்வி ஆகாது.
- இந்நாளில் கல்வியென்பது பொருளற்றுக் கிடக்கிறது.
- குறிப்பிட்ட பாடங்களை நெட்டுருச்செய்து, தேர்வில் தேறிப் பட்டம் பெற்று, ஒரு தொழிலில் நுழைவதற்குக் கல்வி ஒரு கருவியாய்க் கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

5. தாய்நாடு என்றும் பெயர் எவ்வாறு பிறக்கிறது?

- தமிழ் மக்களாகிய நாம் நமது தாய்மொழி வாயிலாய்க் கல்வி பெறலே சிறப்பாகும்.
- அதுவே இயற்கை முறையாகும்.
- தாய்மொழியைக் கொண்டே தாய்நாடு என்றும் பெயர் பிறக்கிறது.

III. சிறுவினா.

1. நீதிநெறி விளக்கப்பாடல் கூறும் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

அழகினுக்கு மேலும் எவர்தாம் அழகினைத் செய்வார்? முழுவதும் முழுமையான மணிகள் பதிக்கப்பெற்ற ஆபரணத்துக்கு மேலும் அழகைக் கொடுக்கும் வேறு ஆபரணங்கள் தேவை இல்லை. அது போல, கற்றுணர்ந்தவர்களுக்குக் கல்வி அறிவென்னும் ஆபரணமேயன்றி வேறு ஓர் அழகிய ஆபரணம் தேவை இல்லை.

2. **புத்தியைத் தீட்டி வாழ வேண்டிய முறைகளாய்க் கவிஞர் கூறுவன யாவை?**

- கண்ணியம் தவறாமல் நமது திறமையை நாம் காட்ட வேண்டும்.
- சினம் நம் கண்ணை மறைத்திடும்போது நாம் அறிவுக்கு வேலை கொடுத்திட வேண்டும்.
- தவறு செய்தவர்களை நாம் மன்னிக்கக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.
- நாம் வாழும் சில காலத்தில் செருக்கின்றி வாழ வேண்டும்.

3. **தமிழ் வழிக்கல்வி பற்றித் திரு.வி.க. கூறுவனவற்றை எழுதுக.**

- தாம் கண்ட புதுமைகளை அவரவர் முதன்முதல் தம் தாய்மொழியில் வரைந்து விடுகின்றனர்.
- பின்னர், அவை பல மொழிகளில் பெயர்த்து எழுதப்படுகின்றன.
- நம்மை அழித்திட வந்த பகைவன் என்றாலும் நாம் அன்புக்குப் பாதை விட வேண்டும்.
- அம்மொழிபெயர்ப்பு முறையைத் தமிழர்களும் பின்பற்றித் தாய்மொழியை வளர்த்தல் வேண்டும்.
- குறியீடுகளுக்குப் பல மொழிகளினின்றும் கடன் வாங்குவது தமிழுக்கு இழுக்காகாது.
- தமிழ்மொழியில் அறிவுக்கலைகள் இல்லை என்றும் பழம்பாட்டை நிறுத்தி, அக்கலைகளைத் தமிழில் பெயர்த்து எழுதித் தமிழ்வழிக் கல்விக்கு ஆக்கந்தேடுவோம்.

4. அறிவியில் கல்வி பற்றித் திரு.வி.க. கூறுவன யாவை?

- உலக வாழ்விற்கு மிகமிக இன்றியமையாதது 'அறிவியல்' என்னும் அறிவுக் கலையாகும்.
- உடற்கூறு, உடலோம்பு முறை, பூதபௌதிகம், மின்சாரம், நம்மைச் சூழ்ந்துள்ள செடி, கொடி, பறவை, விலங்கு முதலியவற்றினியல், கோளியக்கம், கணிதம், அகத்திணை முதலியன வேண்டும்.
- புற உலக ஆராய்ச்சிக்கு அறிவியல் கொழுகொம்பு போன்றதாகும்.
- நம் முன்னோர் கண்ட பல உண்மைகள், அறிவியல் அரணின்றி இந்நாளில் உறுதிபெறல் அரிதாகும்.
- இக்கால உலகத்தோடு உறவுக்கொள்வதற்கும் அறிவியல் தேவையாகிறது. ஆதலால் அறிவியல் என்னும் அறிவுக்கலை இளைஞர் உலகில் பரவிட வேண்டும்.

5. எழுவாய் வேற்றுமையை விளக்கு.

எ.கா. பாவை வந்தாள்.

இவ்வாறு, ஒரு பெயர்ச்சொல் இயல்பாய் வந்து, எழுவாயாக நின்று, பயனிலைக் கொண்டு முடிவது முதல் வேற்றுமையாகும். அஃது எழுவாய் வேற்றுமை எனப்படும்.

6. உடனிகழ்ச்சிப் பொருள் என்றால் என்ன?

ஒரு பொருளின் தொழிலோடு மற்றொன்றன் தொழில் சேர்ந்து நிகழ்வது உடனிகழ்ச்சி ஆகும்.

எ.கா. தாயோடு குழந்தை சென்றது.

அமைச்சரோடு அலுவலர்கள் சென்றனர்.

7. **கீழ்காண்பவற்றுள் ஒரு சொல்லை எடுத்து, ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சொற்களுடன் இணைத்துப் புதிய சொற்களை உருவாக்குக.**

1. மா + மரம் = மாமரம்
2. மா + இலை = மாவிலை
3. மா + கனி = மாங்கனி
4. மா + காய் = மாங்காய்
5. தேன் + கூடு = தேன்கூடு
6. குருவி + கூடு = குருவிக்கூடு
7. செம்மை + மரம் = செம்மரம்
8. சிட்டு + குருவி = சிட்டுக்குருவி
9. குருவி + முட்டை = குருவிமுட்டை
10. செம்மை + மலர் = செம்மலர்

Next Generation School

கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.

நூலகம்

(முன்னுரை - நூலகத்தின் தேவை - வகைகள் - நூலகத்திலுள்ளவை - படிக்கும் முறை - முடிவுரை)

முன்னுரை:

'**ஒரு நூலகம் திறக்கப்படும்போது ஒரு சிறைச்சாலை மூடப்படுகின்றது**' என்னும் பொன்மொழி நூலகத்தைப் பயன்படுத்த வேண்டியதன் அவசியத்தை நமக்கு எடுத்துரைக்கின்றது. '**நூல் பல கல்**' என்னும் ஔவையின் அமுத மொழியும் இதற்குச் சான்றாய் விளங்குகிறது. உயர்ந்த வாழ்க்கை நெறியையும், அறிவுச் செல்வத்தையும் அள்ளித்தரும் நூலகம் பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

நூலகத்தின் தேவை:

'**ஆறில்லா ஊருக்கு அழகு பாழ்**' என்பது பழமொழி. அதுபோல, '**நூலகமில்லா ஊருக்கு அறிவு பாழ்**' என்னும் பழமொழியும் உண்டு. தனியார் நூலகத்தில் உள்ள நூல்களைப் பொதுமக்கள் பயன்படுத்த முடியாததால் அனைவரும் பயன்படுத்தும் வகையில் பொதுநூலகங்கள் அமைக்கப்பட்டன.

வகைகள்:

நூலகத்தைப் பள்ளி நூலகம், பொது நூலகம் எனப் பிரித்துக் கூறலாம். இவை தவிரக் கல்லூரி நூலகங்கள், பல்கலைக்கழக நூலகங்கள், ஆராய்ச்சி நூலகங்கள், சிறப்பு நூலகங்கள், தேசிய நூலகங்கள், வீட்டு நூலகங்கள் எனப் பல்வேறு நூலகங்கள் உள்ளன.

நூலகத்திலுள்ளவை:

நூலகத்தில் நூல்கள் பல்வேறு தலைப்புகளில், முறைப்படி வரிசைப்படுத்தப்பட்டு அடுக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இலக்கியம், அறிவியல், வரலாறு, கவிதை, சிறுகதை, ஆய்வு நூல், அரசியல், ஆன்மீகம், புதினங்கள், கட்டுரைகள் எனப் பல்வேறு நூல்களும் அங்கே எளிதாக எடுத்துப்படிக்கும் வண்ணம் அடுக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

படிக்கும் முறை:

அமைதியின் உறைவிடமாய்த் திகழ்வது நூலகமாகும். நாம் உள்ளே சென்றதிலிருந்து வெளியே வரும்வரை அமைதி காத்தல் இன்றியமையாததாகும். நூல்களை எடுக்கும் போதும் படித்துவிட்டு வைக்கும் போதும், வரிசை மாறாமல் வைக்க வேண்டும். நூல்களைப் படித்துவிட்டுக் கிழிந்துவிடாமலும், கசங்கிவிடாமலும் பக்குவமாய்க் கையாள வேண்டும்.

முடிவுரை:

எத்துறை சார்ந்த நூல்களையும் செலவின்றிப் படித்துப் பயன்பெற உதவும் அறிவுக்கருவூலமாய் நூலகம் விளங்குகிறது. வாழ்வில் வெற்றி பெற நூலகத்தைத் தொடர்ந்து பயன்படுத்துவோம். அறிவு வளரவும், ஆற்றல் மிளிரவும் நூல்களைப் பேணிக்காக்கும் நூலகங்களைப் போற்றிப் பாதுகாப்போம்.

Next Generation School